

Ficha Técnica

1. Datos informativos

Nombre del proyecto	Quiero Ser Maestro
Nombre de la prueba	Suficiencia lingüística
Asignatura	Kichwa
Población objetivo	Aspirante con condición de idóneo
Año de ejecución	2018
Cobertura	Nacional

2. Especificaciones técnicas

2.1. Descripción

- i. La prueba tiene como objetivo conocer el nivel de dominio oral de la lengua ancestral kichwa, que poseen los aspirantes que quieran ejercer la docencia en dicha lengua ancestral. Quienes optan por esta opción deberán aprobar previamente la evaluación de Saberes Disciplinarios.
- ii. Aborda dos contenidos temáticos: lingüística, que hace referencia a la estructura y comprensión de textos; y, cultura y educación, que se refiere a la interacción de la lengua.

2.2. Marco legal

Constitución de la República del Ecuador , Art. 349
 Ley Orgánica de Educación Intercultural -LOEI-, Art. 100
 Reglamento General a la LOEI, Arts. 264 y 265
 Acuerdo ministerial Nro. MINEDUC-MINEDUC-201700065-A

2.3. Del evaluado

Nivel de estudio requerido	Título de tercer nivel ¹
Uso de resultados	Elegibilidad
Impacto para el sujeto evaluado	Alto

2.4. Del instrumento

Tipo de prueba	Criterial: busca la comparación del rendimiento del sustentante con respecto a criterios previamente fijados
Marco de referencia	El instrumento se basa en el perfil del docente de Kichwa, desarrollado por Ineval y el Ministerio de Educación
Número total de ítems	60
Campos a evaluar	<ul style="list-style-type: none"> • Lingüística • Cultura y educación
Modalidad de aplicación	Digital

¹ Remítase a la Ley Orgánica Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación Superior, 2018. Disposición transitoria OCTAVA.

Sesiones de aplicación	Una
Tiempo estimado	90 minutos

3. Contenidos temáticos

3.1. Lingüística

Este campo se refiere a la estructura y comprensión de textos para la comunicación en la lengua Kichwa. Kichwa shimi awarinayanta, killkakunata hamutanatapash rimanakuypak yachana.

Grupo Temático	Descripción	Tópico
Comprensión de textos	Identificación de los elementos que permiten la comprensión de un texto. Killkakunata hamutachik nipakunamanta riksina (conocimiento).	<ul style="list-style-type: none"> Idea principal o secundaria Tipos de textos Personaje Tema Intensión del autor
Componentes de la lengua	Identificación de los elementos de la estructura de la lengua kichwa. Kichwa shimi awarik nipakunamanta riksina.	<ul style="list-style-type: none"> Morfosintaxis (organización de las palabras) Pragmática (práctica social)

3.2. Cultura y educación

Este campo se refiere a la interacción de la lengua con la cultura y la educación. Shimi, kawsay yachakuypash paktalla kashkamanta.

Grupo Temático	Descripción	Tópico
Aspectos culturales y cosmovisión	Reconocimiento de la identidad cultural, cosmovisión y prácticas de la nacionalidad kichwa. Kichwa runakunapa riksiyrimanta kikin kawsaymantapash riksina.	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo cultural indígena Prácticas culturales Pachamama
Modelo de educación intercultural bilingüe (Moseib)	Identificación de los aspectos teóricos y de la aplicación del Moseib en la educación intercultural bilingüe. Moseib kamupi tiyak yuyaykunamanta, paktachinamantapash riksina.	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación del Moseib Fundamentos del Moseib

4. Referencias bibliográficas

- Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión", Núcleo Sucumbíos. (2007). Shimiyukkamu Diccionario kichwa - español, español - kichwa. Quito: Imprefepp.
- Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe del Ecuador. (2008). Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe MOSEIB. Quito.
- Montaluísa, L. (2010). Taptana Montaluísa. Quito. Moya, R., & Jara, F. (2009). Taruka – La venada, literatura oral kichwa. Quito.