

## Ficha Técnica

### 1. Datos informativos

<b>Nombre del proyecto</b>	Ser Maestro Recategorización
<b>Nombre de la prueba</b>	Saberes disciplinares
<b>Asignatura</b>	Educación Física
<b>Población objetivo</b>	Docentes del magisterio municipal de la ciudad de Quito
<b>Año de ejecución</b>	2018
<b>Cobertura</b>	Local

### 2. Especificaciones técnicas

#### 2.1. Consideraciones

- i. El Acuerdo Nro. MINEDUC-MINEDUC-2018-00025-A indica que todos los docentes, con excepción de los del área de inglés, que deseen recategorizarse o ascender hasta la categoría C, deben alcanzar un puntaje igual o superior al 70% en las pruebas de evaluación del desempeño aceptadas por Ineval.
- ii. El Acuerdo mencionado señala que para las categorías B y A, deben obtener un resultado igual o superior al 80% equivalente a muy bueno y 90% equivalente a sobresaliente en las evaluaciones del desempeño docente, respectivamente.
- iii. La Disposición Transitoria Única del mismo Acuerdo, expresa que en el proceso de recategorización y ascenso, correspondiente al año 2018, para el requisito contemplado en el literal d) del artículo 4, se considerará la nota obtenida por los docentes en los resultados del componente de saberes disciplinares de la evaluación de desempeño docente.
- iv. Los saberes disciplinares exploran el conjunto de conocimientos específicos que tiene el docente sobre el campo del saber que enseña.
- v. El dominio del saber específico permite que el docente haga una adecuada mediación entre los contenidos y los estudiantes. De esta manera, puede contextualizar el aprendizaje y alcanzar los objetivos de la formación disciplinar.

#### 2.2. Marco legal

Constitución de la República del Ecuador, Art. 349  
Ley Orgánica de Educación Intercultural-LOEI-, Arts. 11, 68, 111, 113 y la Disposición Transitoria Trigésimo Tercera  
Reglamento General a la LOEI, Arts. 17, 19, 302  
Acuerdo Nro. MINEDUC-MINEDUC-2018-00025-A

### 2.3. Del evaluado

<b>Nivel de estudios requerido</b>	Título de tercer o cuarto nivel
<b>Uso de resultados</b>	Ascenso de escalafón o proceso de recategorización
<b>Impacto para el sujeto evaluado</b>	Alto

### 2.4. Del instrumento

<b>Tipo de prueba</b>	Criterial: busca la comparación del rendimiento del sustentante con respecto a criterios previamente fijados.
<b>Marco de referencia</b>	El instrumento se enmarca en el Modelo de Evaluación Docente desarrollado por Ineval.
<b>Número total de ítems</b>	120
<b>Campos a evaluar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura física</li> <li>• Actividad física y salud</li> </ul>
<b>Modalidad de aplicación</b>	Digital
<b>Sesiones de aplicación</b>	Una
<b>Tiempo estimado</b>	3 horas
<b>Especificación para la aplicación</b>	No aplica uso de calculadora.

## 3. Contenidos temáticos

### 3.1. Cultura física

Evalúa el reconocimiento del desarrollo del movimiento para las actividades de vida diaria y para el deporte.

Grupo temático	Descripción	Tópico
Ámbitos de la cultura física	Conocimiento básico de los componentes de la cultura física.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación física, deportes y recreación</li> <li>• Anatomía, fisiología del movimiento y ejercicio</li> <li>• Acciones de primera instancia</li> </ul>
Desarrollo motriz	Reconocimiento de los movimientos básicos y su desarrollo según la edad, género y forma de inclusión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidades coordinativas</li> <li>• Características por edad, género e inclusión</li> <li>• Evaluación de las capacidades coordinativas</li> <li>• Tipos de movimientos</li> <li>• Posiciones posturales</li> <li>• Prescripción</li> </ul>
Habilidades motrices y destrezas	Determinación de las habilidades motrices básicas y su complejidad de destreza para la vida diaria y el deporte inicial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades y destrezas básicas</li> <li>• Técnica para la vida diaria</li> <li>• Iniciación deportiva</li> <li>• Educación física adaptada</li> </ul>
Práctica deportiva	Reconocimiento e identificación de técnicas deportivas y entrenamiento deportivo, así como reconocimiento de talentos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica deportiva</li> <li>• Selección de talentos</li> <li>• Entrenamiento deportivo</li> </ul>

### 3.2. Actividad física y salud

Este campo incluye la identificación del movimiento como hábito de estilo de vida saludable.

Grupo temático	Descripción	Tópico
Acondicionamiento físico y recreación	Determinación del nivel de actividad física a través de su evaluación y de actividades recreativas motrices para el tiempo libre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Condición física</li> <li>• Evaluación de la actividad física</li> <li>• Actividades recreativas</li> <li>• Ludomotricidad</li> </ul>
Prevención y conservación	Reconocimiento de prácticas para mantener una buena salud y conservación de materiales e infraestructura de un escenario de actividad física-recreativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nutrición y cuidado</li> <li>• Actividades de mantenimiento y conservación</li> </ul>

### 4. Fuentes de consulta para estudio

- Bolaño, T. (2006). Diccionario de Recreación. Armenia: Kinesis.
- Delavier, F. (2011). Guía de los Movimientos de Musculación: Descripción Anatómica. Barcelona: Paidotribo.
- Di Santo, M. (2012). Amplitud de Movimiento. Barcelona: Paidotribo.
- Flor, I., Gándara, C., & Revelo, J. (2008) Manual de Educación Física. Cultural de Ediciones.
- Osorio, J. C. (2002). Gimnasia: Metodología de la Enseñanza de los Ejercicios Básicos. Armenia: Kinesis.
- Sánchez, J. L., Rodríguez, N. (2013). Psicología deportiva: Herramientas para triunfar. Quito: Amaranta.
- Valdéz, E. (2005). Guía Práctica para Docentes de Enseñanza Básica. Barcelona: Lexus.
- Verkhoshansky, Y. (2012). Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo. Barcelona: Paidotribo. Occidental. Barcelona: Ariel.